

## LA GAULE CHEVELUE



En janvier dernier nous avons évoqué à quelques grands traits les monnaies gauloises de la Gaule chevelue. Ce dernier terme m'ayant valu quelques interrogations, j'ai choisi de l'évoquer à nouveau de manière plus précise.

La Gaule, comprenait un territoire immense s'étendant entre le Golfe de Venise, la rivière de Rubicon, la mer Méditerranée, les Pyrénées, l'Océan et le Rhin. Dans ces limites se trouvaient renfermées, au-delà des Alpes, une grande partie de l'Italie et, en-deçà, jusqu'à la plus grande partie des Pays-Bas, les régions de Mayence, de Trèves, de Cologne, du Palatinat, la Suisse, etc...

Jules César les divisa en deux parties : la Gaule cisalpine ou citérieure ( devenue bien plus tard à peu près la Lombardie ) et la Gaule transalpine ou ultérieure. Cette dernière comprenait elle même deux parties : la Gallia bracchata, c'est à dire porte-braies, province romaine ou Gaule Narbonnaise, et la Gallia comata, c'est à dire chevelue, comprenant la Gaule celtique, la Gaule Belgique et la Gaule Aquitaine.

Il y a quelques années de cela quelques savants avaient lancé l'idée que la Gaule chevelue faisait référence à ses forêts profondes et non aux cheveux de ses habitants, comme on l'avait toujours dit. Aujourd'hui cette ambiguïté est levée. Comme le dit Christian Goudineau, " la Gaule chevelue, c'est la Gaule qui se coiffe " !



Il suffit pour le comprendre de se souvenir de l'importance qu'avaient pour les romains la tenue des corps et le soin des cheveux. Qu'elles soient lapidaires, monétaires, picturales ou mosaïcales, toutes les iconographies nous montrent des romains qui entretiennent bien leur corps et soignent leurs cheveux. Si les textes antiques nous apprennent que les hommes bien nés passaient chaque jour de nombreuses heures aux thermes, ils nous racontent aussi que les









femmes passaient chaque matin plusieurs heures à leur coiffure. Ovide, quelques années seulement après César, nous apprend que les femmes à Rome voulaient avoir les cheveux blonds, risquant parfois jusqu'à la calvitie à force de les faire décolorer avec du savon caustique et de les brûler au fer à friser et qu'elles importaient de Germanie beaucoup de perruques blondes. ( Les Amours, livre I - IV )

Il était donc tout à fait normal que des romains se soient intéressés aux gaulois que tout leur opposait. " Grands..., de taille Impressionnante..., ayant une peau flasque et blanche..., avec une chevelure importante..., la barbe rasée ou courte mais pour les nobles de grandes moustaches. "

Diodore nous les dépeint ainsi, qui visita la Gaule en 100 avant J.C. Il nous rapporte aussi que les gaulois se lavaient fréquemment les cheveux avec du lait de chaux pour augmenter leur blondeur. Il nous informe aussi qu'ils les remontaient des tempes vers le sommet du crâne et vers la nuque et qu'ils ressemblaient ainsi à des Satyres ou à des Pans. Les traitements appliqués épaississaient les cheveux et aboutissaient à des résultats qu'on obtiendrait aujourd'hui avec l'emploi de nos gels.

Au demeurant, quelques jeunes aristocrates gaulois avaient un temps vécu avec les romains et parmi eux, certainement, Vercingétorix qui implora le pardon de César au nom de leur amitié passée. C'étaient des contubernales, compagnons de tente, qui avaient accompagnés César dans certaines de ses campagnes. C'était également une manière pour les romains de garantir la paix ( à cause de ces otages dorés ) et de faire passer des idées.



			Bituriges Cuni du Centre LT 4591 Coriosolites de Bretagne LT 6614 Vénètes de Bretagne LT 6720 LT 6032 & LT6068
			Redones de Bretagne LT 6774 Aulerques Cénomans Le Mans LT 6496 & LT 6516
			Loire LT 6309 Séquanes de Besançon LT 5318

Pour nous convaincre du soin que les gaulois apportaient à leur chevelure il suffit d'observer de près quelques monnaies. Non pas romaines, car on trouvera toujours ça ou là le thème du barbare, idée forte que certains romains aimaient à véhiculer car elle légitimait leurs désirs de conquêtes. On connaît bien sur le fameux denier de César de 46 ou 45 avant J.C, représentant un trophée au pied duquel figurent un gaulois et une gauloise hirsutes. Ce message est bien entendu conventionnel et politique. Non, on regardera plutôt des monnaies gauloises car les exemples sont nombreux.

On remarquera particulièrement les statères armoricains, d'or, d'argent ou de billon. Tous représentent des coiffures sophistiquées. Un tel soin devait représenter de l'art et du temps. Mèches soigneusement tirées en arrière, avec des ondulations régulières, des rouleaux, des volutes et jusqu'à la coiffure punk des boïens. On admirera tout particulièrement l'extraordinaire coiffure du statère d'or d'Amiens où elle remplit à elle seule la quasi totalité de la pièce. Relevée en harmonieuses ondulations l'ensemble tient en place grâce à un peigne sur le dessus et à une barrette verticale sur le coté.

Il suffit de comparer quelques monnaies comme les Carnutes du centre ( LT 5951- LT 5986- LT 6032- LT 6068 ) — Bituriges Cuni du centre ( LT 4147- LT 4196- LT 4587- LT 4591 ) — Volques tectosages du sud de Toulouse ( LT 3108 ) — Monnaies de Bretagne : Coriosolites ( LT 6614 ) – Vénètes ( LT 6720 ) – Redones ( LT 6774 ) — Du Mans : Aulerques Cénomans ( LT 6493 et LT 3616 ) — De la Loire ( LT 6309 ) — d'Amiens : Ambiani ( LT 7878 )— de Besançon : Séquanes ( LT 5318 )— de Soissons : Suessiones ( LT 7924 )— de Toul ou de Metz : Leuques ou Médiomatriques ( LT 9016 ) voire de Bohême ( LT 10183 ).

On comprend dès lors, sur un territoire aussi immense, que ce point commun de ces diverses peuplades, n'ait pas échappé à la curiosité des romains. On pourra également admirer la célèbre statue pergaménienne du gaulois mourant.

Oui, effectivement, la Gaule chevelue, c'est bien la Gaule qui se coiffe.

Gilles Perdreau  
avec, pour les dessins, l'aimable autorisation de M. Claude Burgan / Maison Florange

Bibliographie :  
La guerre des Gaules : Jules César  
Regards sur la Gaule : Christian Goudineau  
César et la Gaule : Christian Goudineau  
Le dossier Vercingétorix : Christian Goudineau  
Atlas des monnaies gauloises : La Tour / Fischer  
Monnaies celtes du Musée de Bretagne : Katherine Gruel / Eric Morin  
La monnaie chez les gaulois : Katherine Gruel  
Les celtes : Barry Cunliffe



Ambiani d' Amiens  
LT 7878  
Boiens de Bohème  
LT 10183



Suessiones de Soissons  
LT 7924  
Leuques ou  
Médiomatrices  
Toul ou Metz  
LT 9016